

Теми дипломних робіт магістрів 2013–2014 року навчання

Денна форма навчання

Спеціальність: „Філософія”

1. АЛЕКСЕЄВ Ігор Геннадійович – „Моральне вчення Церкви Саєнтології”, керівник – проф. Панков Г. Д.
2. БОЧКАРЬОВ Дмитро Дмитрович – «Переоцінка цінностей: від суб’єктарационального до суб’єкта уявного», керівник– доц. Перепелиця О. М.
3. ВАЛЕСЯН Сергій Віталійович – «Становлення інституту власності в капіталістичних та соціалістичних країнах: філософсько-історичний аналіз», керівник– доц. Крисенко О. В.
4. ГАЛІЦИНА Карина Василівна – «Феномен риторики безсоромності», керівник – канд. філос. наук, доц. Попова Н. В.
5. ЗОРЧЕНКО Ірина Володимирівна – «Діалектика утопії: емансипації регламентація», керівник – доц. Перепелиця О. М.
6. ІШМУРАТ Юлія Олексіївна – «Синтез комунітаризму та лібералізму в моделі деліберативного мультикультуралізму», керівник – проф. Бусова Н. А.
7. КУЛІШ Юлія Олександрівна – «Проблема хиби в духовних пошуках людини: гносеологічні, соціокультурні та релігійні аспекти», керівник – проф. Корабльова Н. С.
8. ЛИСИШИНА Катерина Федорівна – „Мораль і право в роботах Дж. Агамбена”, керівник – проф. Воропай Т. С.
9. ПАЛІЙЧУК Оксана Володимирівна – „Аксіологія віри у філософії С. Керкегора та новозавітних текстах. Порівняльний аналіз”, керівник – проф. Панков Г. Д.
10. ПАЩЕНКО Владислав Вікторович – „М. В. Безобразова: проблеми, специфіка та перспективи історико-філософського дослідження», керівник – проф. Корабльова Н. С.

11. СТОКОЛЯС Аліна Сергіївна – „Інтелектуальні новації постмодерну і майбутнє філософії”, керівник – доц. Азарова Ю. О.
12. ТКАЧЕНКО Андрій Сергійович – «Світсистемний аналіз в контексті геополітики та філософії», керівник – доц. Білецький І. П.
13. УСАНОВ Антон Ігорович – «Шлях „Від марксизму до ідеалізму” в контексті повороту до постсекулярної філософії», керівник – доц. Філоненко О. С.
14. ШВЕД Андрій Валерійович – „Перспективи розвитку позитивної іммутології: соціально-філософський аналіз”, керівник – проф. Гусаченко В. В.

Спеціальність: «Культурологія»

Спеціалізація «Теорія та історія культури»

1. ДАМІРОВА Маргарита Валеріївна – «Антропологія війни в національних кінопроектах другої половини ХХ – початку ХХІ століття», керівник – проф. Суковата В. А.;
2. ІВАНОВА Аліна Юріївна – «Рецепції В. Шекспіра в культурі ХХ–ХХІ ст.», керівник – проф. Савицька Л. Л.;
3. ОРИЩЕНКО Наталія Олександрівна – «Порівняльний аналіз трансформації жіночого ідеалу в культурі (від Середньовіччя до Нового часу)», керівник – проф. Білик Я. М.;
4. СКІНДЕР Наталія Вадимівна – «Спорт як реаліті-шоу: культурно-антропологічний аналіз (на матеріалі «*Calciatori – Giovanni Speranze*», «*Ginnaste – Vite parallele*»)», керівник – проф. Жеребкіна І. А.;
5. СОЛОВЙОВА Марія Сергіївна – «Репрезентації антиреальності у мистецтві кіберпанку», керівник – доц. Білецький І. П.;
6. ФІСУН Катерина Геннадіївна – «Гарем, базар, курільня: метафори Сходу в європейському живописі ХІХ століття», керівник – проф. Суковата В. А.

Спеціалізація «Етнокультурологія»

1. КРИКУНОВА Оксана Ігорівна – «Рок-фестивалі як феномен сучасної молодіжної культури в Україні», керівник – доц. Потоцький В. П.;
2. МОМОТ Дар'я Андріївна – «Примусова праця радянських дітей в нацистській Німеччині: історія, пам'ять, репрезентації», керівник – проф. Грінченко Г. Г.
3. РИХАЛЬСЬКА Ольга Володимирівна – «Юродство як феномен православної культури (XI–XX ст.)», керівник – доц. Потоцький В. П.

Спеціальність: «Здоров'я людини»

1. БОНДАРЕНКО Ярослава Сергіївна – «Дидактичне забезпечення професійної підготовки студентів-валеологів», керівник – доц. Самойлова Н. В.
2. ГАЦУЦОВА Вікторія Вікторівна – «Формування культури здоров'я майбутніх учителів в умовах класичного університету», керівник – проф. Ткачова Н. О.
3. ГОЛИЩЕВА Діана В'ячеславівна – «Виховання духовно-моральних якостей особистості студентів у процесі навчальної діяльності», керівник – старший викладач Куйдіна Т. М.
4. ГАЩЕНКО Людмила Анатоліївна – «Педагогічні умови формування ціннісного ставлення до здоров'я у студентів класичного університету», керівник – доцент Кабацька О. В.
5. ДАРМАНЯН Анастасія Юріївна – «Діагностична значимість дисбалансу макроелементів у дорослих», керівник – професор Клімова О. М.
6. КОВАЛЕНКО Наталія Олегівна – «Психофізіологічний портрет студента гуманітарного факультету», керівник – старший викладач Тимченко А. М.
7. КОВАЛЬОВА Надія Володимирівна – «Психосемантична структура поняття «духовність» у студентів вищих навчальних закладів», керівник – старший викладач Куйдіна Т. М.
8. КОСОГОВА Аліна Вікторівна – «Використання методики Джозефа Пілатеса як технології фізичного оздоровлення», керівник – професор Гончаренко М. С.

9. КУЛІКОВ Ян Ігорович «Валеологічні аспекти розвитку Wellness індустрії в Україні», керівник – старший викладач Куйдіна Т. М.
10. КУТАХОВА Валерія Валеріївна «Валеологічні підходи до профілактики конформної поведінки у студентів з порушеним зором», керівник – доцент Самойлова Н. В.
11. ЛАПТА Вікторія Валентинівна – «Підготовка майбутніх вчителів основ здоров'я до використання здоров'язбережувальних технологій у професійній діяльності», керівник – професор Бойчук Ю. Д.
12. ЛЯХ Олександр Миколайович – «Теоретико-методичні основи діагностики професійної готовності майбутніх валеологів», керівник – професор Ткачов Сергій Іванович.
13. МАРТИНЦЕВА Анастасія Юріївна – «Роль білків-металотіонеїнів в адаптації організму до дисбалансу мінеральних речовин», керівник – доцент Коновалова О. О.
14. ОСТРОВЕРХ Анастасія Євгенівна «Використання нових дидактичних підходів при формуванні духовної складової здоров'я», керівник – професор Гончаренко М. С.

Заочна форма навчання

Спеціальність: „Філософія”

1. ГОРБЕЛЬ Олег Олександрович – «Тавтології в дискурсі сучасної логіки», керівник – доц. Мінаков І. В.
2. ІГУМЕНОВ Анатолій Володимирович – «Діалектика долі в фундаментальних текстах іудаїзму, ісламу та орігенізму», керівник – проф. Панков Г. Д.
3. ІСАКОВА Ніна Олегівна – «Філософія мови в сучасній православній теоестетиці», керівник – доц. Філоненко О. С.
4. КИСЛЯК Олена Сергіївна – «Проблема розуміння: філософсько-антропологічний контекст», керівник – проф. Гусаченко В. В.

5. ЛЕВАНДОВСЬКА Дарина Валеріївна – «Феномен болю і його репрезентації в сучасному мистецтві», керівник – проф. Гусаченко В. В.