

## Теми дипломних робіт бакалаврів 2019-2020 року навчання

Спеціальність: 033 Філософія

1. АЛЕКСЕЄНКО Антон Олегович – «Ре-сакралізація постсекулярного суспільства», науковий керівник – доц. Шильман М.Є.
2. БЛІНДУ Яна Олександрівна – «Ігри суспільства споживання: конструювання повсякденності», науковий керівник – проф. Гусаченко В.В.
3. ГАМАН Анастасія Олексіївна – «Владні пастки дискурсів спротиву», науковий керівник – доц. Шильман М.Є.
4. ДЗЕКУН Євгенія Іванівна – «Анархічні екстраполяції свободи», науковий керівник – проф. Перепелиця О.М.
5. ДОЦЕНКО Яна Едуардівна – «Філософія анархо-фемінізму: гендер та клас по той бік політичного», науковий керівник – проф. Перепелиця О.М.
6. ЄВСЮКОВ Артур Сергійович – «Філософська іронія та філософські мікромоделі в текстах Віктора Пелевіна», науковий керівник – канд. філос. н. Лойко О.В.
7. КУРИЛКО Орина Геннадіївна – «Естетичні принципи японського традиційного театру», науковий керівник – доц. Білецький І.П.
8. МЕРКО Іван Сергійович – «Образ нового політичного лідера у ХХІ столітті: онтологічно-аксіологічний підхід», науковий керівник – доц. Салтанов М.В.
9. МІШАТКІН Антон Едуардович – «Мартін Гайдеггер: питання про Буття через націонал-соціалізм та консерватизм», науковий керівник – проф. Прокопенко В.В.
10. ОЛІЙНИК Роман Сергійович – «Метаморфози риторики форми в культурі авангарду ХХ століття», науковий керівник – доц. Попова Н.В.
11. ПОМІЛУЙКО Марина Сергіївна – «Інтелектуальна праця як фактор розвитку сучасного суспільства», науковий керівник – проф. Гусаченко В.В.
12. СПІЛКА Євгенія Олександрівна – «Латентне гендерне насильство у філософському контексті», науковий керівник – проф. Загурська Н.В.
13. СТАРЧЕНКО Наталія Юріївна – «Мова субалтернів: витоки українського національного фемінізму», науковий керівник – проф. Перепелиця О.М.
14. ФІЛАТОВ Максим Дмитрович – «Відступництво як фактор самовизначення особистості у контексті релігійних традицій Свідків Єгови», науковий керівник – проф. Панков Г.Д.
15. ЧУГУЄНКО Оксана Володимирівна – «Дігіталізовані матері: соціально-філософський аналіз репрезентацій материнства у популярних батьківських блогах в інстаграм», науковий керівник – проф. Стародубцева Л.В.
16. ГЕВОРКЯН Тереза Леваївна – «Проблема самоочевидності та шляхи її феноменологічного вирішення», науковий керівник – проф. Гусаченко В.В.

Спеціальність: 034 Культурологія

1. БОГДАНОВА Юлія Тимурівна – «Репрезентація тілесності у цифровій культурі» - науковий керівник проф.ПетренкоД.В.;
2. КИСІЛЬОВА Анна Олексіївна – «Музей як феномен культури в європейській свідомості 19-20 століть» - науковий керівник проф.Суковата В.А.
3. КРОКВА Олександра Сергіївна – «Блекфешн-індустрія в культурі ХХ - поч. ХХІ ст.» - науковий керівник доц. Фисун К.Г.;
4. КУМАР Яна Бінаївна – «Реконструкції гендерної ідентичності в творчості Сари Бернар» - науковий керівник доц. Фисун К.Г.;
5. НУРІАХМЕТОВ Денис Дамірович – «Культури сорому в епоху модерну» - Білецький І.П.;
6. ФУЙОР Поліна Валеріївна – «Феномен тактильності в контексті інклюзивного мистецтва», науковий керівник проф. Петренко Д.В.
7. ШУМ Ольга Сергіївна – «Репрезентація японської міфології в художній літературі», науковий керівник доц. Білецький І.П.

Спеціальність: 014.14 Середня освіта (здоров'я людини)

1. КОТЕНКО Володимир Володимирович -«Здоров'язбережувальні компоненти в типових освітніх програмах для НУШ», науковий керівник Світлакова Н. М.
  2. МАМУЛА Максим Віталійович - «Методи профілактики гіподинамії у працівниць швацького цеху», науковий керівник Самойлова Н. В.
  3. МОВЧАН Людмила Петрівна - «Формування еколого-валеологічної свідомості в учнів школи з застосуванням інноваційних технологій освіти», науковий керівник Строїлова Д. В.
  4. ПУШЕНКО Ірина Василівна - «Контроль ефективності оздоровчої програми для учнів старшої школи», науковий керівник Світлакова Н.М.
- Підстава: службова записка