

Теми дипломних робіт бакалаврів 2017-2018 року навчання
Напрямок підготовки: „Філософія”

1. АРТЕМЕНКО Микита Андрійович – «Аналіз концепту кордону в раньоісламському світогляді», науковий керівник – доц. Попова Н.В.
2. БОГДАНОВА Валерія Сергіївна – «Відносність і абсолютність сучасного наукового знання: філософсько-гносеологічний аналіз», науковий керівник– проф. Гусаченко В.В.
3. БОГДАНОВА Оксана Віталіївна – «Заборона та трансгресія в ерософії Ж. Батая», науковий керівник проф. Перепелиця О.М.
4. БРЕДУН Софія Сергіївна – «Проблеми теорії діяльності в епоху автоматизації», науковий керівник – проф. Бусова Н.А.
5. ЖЕРОНКІН Антон Володимирович – «Особистісне наставництво в структурі університету: трансгресії і/чи аутопоезис освітніх практик», науковий керівник – проф. Перепелиця О.М.
6. ЗАХЛИПА Дар'я Андріївна – «Комунікативний вибір буття як колізія сутності та екзистенції», науковий керівник – проф. Корабльова Н.С.
7. ЗІНЯР Максим Олексійович – «Еволюційне походження моралі», науковий керівник – проф. Гусаченко В.В.
8. ІЛЬЧЕНКО Андрій Олександрович – «Єдиний і Само як проекти емансипації», науковий керівник– проф. Перепелиця О.М.
9. ПАНОВ Володимир Ярославович – «Маніфестація та демонстрація у політичному дискурсі», науковий керівник– проф. Корабльова Н.С.
10. СТАРОВОЙТ Віталій Олегович– «Між об'єктом та свідомістю: роль та значення уявлюваного модусу об'єкта, науковий керівник – доц. Голубенко О.В.
11. ТКАЧЕНКО Валерія Вікторівна– «Риторика та герменевтика: філософська ретардація», науковий керівник– доц. Попова Н.В.
12. ФОМІН Михайло Маркович – «Православний етос і ідеологія “русского мира”», науковий керівник– проф. Перепелиця О.М.
13. ЩЕРБАКОВ Тимофій Андрійович – «Кінематограф і час: досвід герменевтичного аналізу», науковий керівник– проф. Стародубцева Л.В.
14. ЩЕРБАКОВА Анастасія Олександрівна – «Мовна картина світу та Theology of Mind: витоки комунікативної природи суб'єктності», науковий керівник - доц. Попова Н.В.
15. ХРАБРОВ Георгій Олегович – «Система блокчейн і трансформації сучасного суспільства», науковий керівник– проф. Мамалуй О.О.
16. ПРОКУДІН Олег Борисович – Наука і біографічний нарратив: антропологічний аналіз популярної науки, науковий керівник – доц. Філоненко О.С.

Напрямок підготовки: „Культурологія”
Спеціалізація «Теорія та історія культури»

1. БОРЕЙКО Марія Павлівна – «Концепти смерті й волі у сучасному мистецтві», науковий керівник доц. Зіборова Д.А.;
2. ГАЙДИМ Валерія Вадимівна – «Феномен Drag Queen у сучасній культурі: специфіка ідентичності», науковий керівник доц. Тагліна Ю. С.

3. ЗАХАРОВА Антоніна Миколаївна – «Медійні репрезентації тілесності: культурно-антропологічний вимір», науковий керівник проф. І.А. Жеребкіна;
4. ЗУБЕНКО Лев Андрійович - «Семантика образу тварини у культурі XVIII – XX ст.», науковий керівник проф. Суковата В.А.;
5. КОТУКОВА Катерина Олександрівна - «Феномен секс-символу у популярній культурі», науковий керівник проф. Суковата В.А.;
6. КУТЕНКО Олександра Сергіївна - «Символіка елементів західноєвропейських костюмів: соціокультурний вимір», науковий керівник доц. Тагліна Ю. С.;
7. МОСКВИНА Олена Вікторівна - «Трансфігурація образу Тора: від міфології до сучасного кіно», науковий керівник доц.Зіборова Д.А.;
8. ТКАЧЕНКО Ольга Олексіївна - «Сучасна вулична фотографія як практика опису повсякденності», науковий керівник доц.Зіборова Д.А.;
9. ХАЦЬКО Марія Дмитрівна - «Симулякр як репрезентація суб'єкту в соціальних мережах», науковий керівник проф. І.А. Жеребкіна;
10. ЧЕБАНУ Ксенія Валеріївна - «Інтерпретація пострадянських 1990-х у сучасній моді», науковий керівник проф. І.А. Жеребкіна;

Спеціалізація «Етнокультурологія»

1. АЗАРОВА Катерина Олександрівна - «Образ українського міста в кінці XIX – на початку XX ст. (за матеріалами поштових листівок)», науковий керівник доц. В. П. Потоцький.
2. ПРИХОДЬКО Катерина Вікторівна - «Жінка в культурі Вікторіанської Англії», науковий керівник доц. В. П. Потоцький.
3. КОЛЕСНИК Анастасія Олександрівна - «Святкування дня народження дітей у суспільному просторі сучасної України (на прикладі міста Харкова)», науковий керівник: доц. Н. В. Аксьонова.
4. СПРОГІС Дар'я Вадимівна - «Етнічна кухня в закладах громадського харчування міста Харкова: запозичення та іновації», науковий керівник: доц. Н. В. Аксьонова.
5. ТКАЧЕНКО Дарина Олегівна - «Християнська духовно-релігійна риторика в Україні на сучасному етапі (греко-католицька й православна конфесії)», науковий керівник доц. Р. С. Мариняк.

Спеціальність: „Здоров'я людини”

1. БАСТИРЄВА Євгенія Ігорівна - «Особливості використання ініціаційної техніки у валеологічній діяльності», науковий керівник: доц. Самойлова Н. В.
2. КНИШЕНКО Олексій Віталійович - «Вплив іонів Pv^{2+} на неферментативні ланки антиоксидантного захисту організму», науковий керівник: ст. викладач Андрейко Г. П.
3. СМІРНОВА Яна Віталіївна - «Вплив вправ з розвитку навичок візуалізації на показники здоров'я студентів», науковий керівник: ст. викладач Бельорін-Еррера О. М.
4. МАРТИЩЕНКО Юлія Олександрівна - «Валеологічна оцінка культури здорового стилю життя студентської молоді», науковий керівник: ст. викладач Парфіненко Т. О.

5. НЕСТЕРЕНКО Єлизавета Станіславівна - «Визначення рівня психологічного здоров'я студентів класичного університету», науковий керівник: доц. Куйдіна Т. М.
6. ПОДЗИГУН Альона Олександрівна - «Відповіді організму на ферментативному рівні при навантаженні іонами Pb^{2+} », науковий керівник: доц. Коновалова О. О.
7. ПУГАЧ Анастасія Євгеніївна - «Ставлення до здоров'я залежно від соціонічного типу людини», науковий керівник: доц. Самойлова Н. В.
8. САЛАХЕТДІНОВ Рустам Рінатович - «Дидактичні засади використання електронних робочих зошитів з фізичної реабілітації», науковий керівник: доц. Тимченко Г. М.
9. УШАКОВА Наталія Олександрівна - «Оцінка духовної складової здоров'я учнів 8-х класів загальноосвітньої та спеціалізованої шкіл», науковий керівник: доц. Кабацька О. В.